

NAJPIERW OKŁADKA!

wystawa: najpierw okładka! polskie okładki książkowe 1944–1970

Polska szkoła grafiki to nie tylko plakat, ilustracja i film animowany – to także okładki książek. Projektowali je ci sami wybitni artyści, których plakaty wygrywały w najważniejszych konkursach, a ilustracje inspirowały twórców z całego świata.

Na wystawie zgromadzono nigdy dotąd niepokazywane projekty okładek Ewy Frysztak, Daniela Mroza, Ewy Salamon, Hanny Stachurskiej, Mariana Stachurskiego, Bożeny Truchanowskiej, Leona Urbańskiego, Józefa Wilkonja czy Bohdana Wróblewskiego.

Pokazywane prace, a także ich warianty i szkice, pozwalają śledzić poszukiwania artystów, podziwiać maestrię ręcznie rysowanych liter oraz porównywać projekty z gotowymi drukami.

Galeria Wydziału Grafiki ASP w Gdańsku, ul. Chlebnicka 13/16
wernisaż: czwartek 12 października, godz. 18



Wydział Grafiki
Akademii
Sztuk Pięknych
w Gdańsku



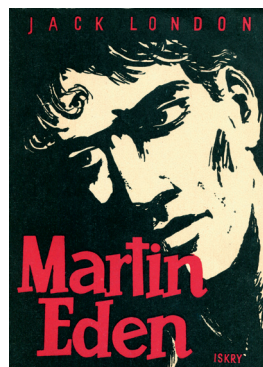
NARODOWE
CENTRUM
KULTURY

Dofinansowano ze środków
Narodowego Centrum Kultury
w ramach programu
Kultura – Inwestycje 2017

Henryk Tomaszewski 1949



Tadeusz Kobak 1954



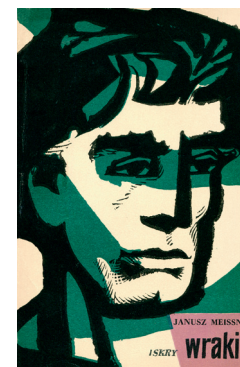
Janusz Grabiński 1955



Marian Stachurski 1956



Janusz Stanny 1956



Jan Młodożeniec 1957



Bohdan Butenko 1961

